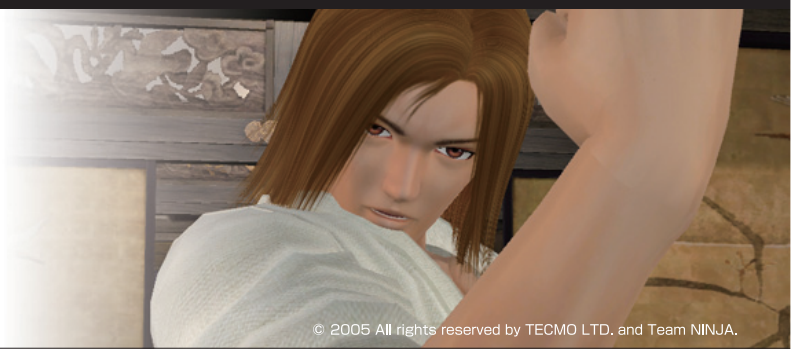
ONLINE VERSION

アイン | 空手


© 2005 All rights reserved by TECMO LTD. and Team NINJA.

[技表の見方]

技名　その技の名称です。丸数字は連続技における技の順番を表しています。

接　その技を出した後、キャラクターがどのステータスにつながるかを示しています。「背」(背後向き)、「仆」(仆歩)、「寝」(寝る)、「独」(独立歩)、「何」(何仙姑)、「蛇」(毒蛇布陣)、があります。無記入は正面向き。

コマンド　その技を出すためのコマンドです (キャラクターが右向きの場合)。

矢印の向きに方向レバーを押す	矢印の向きに方向レバーを長押し
パンチボタン / コントローラの Y ボタン	キックボタン / コントローラの B ボタン
フリーボタン / コントローラの X ボタン	アピールボタン / コントローラの RB ボタン
＋ 同時押し	・ 少し間を空けてから次のコマンドを入力
押しっぱなしでタメ攻撃	

属性　その技が上段・中段・下段のいずれの属性かを示しています。(上上) のようにカッコに挟まれている技は、安定コンボです。
投げ技のみ相手の正面、背後いずれかより技をかけられるかを示しています (派生技は「派生」、壁技は「壁」)。

Fr　左から、発生時間、持続時間、硬直時間、を示しています (単位はフレーム＝60 分の 1 秒)。発生時間とは技の当たり判定が出るまでの時間。
持続時間は技の当たり判定が継続されている時間。硬直時間とは持続時間終了後、硬直している時間です。

Dm　その技を当てた時に与えるダメージ量です。

ヤ　技がヒットした時の敵との硬直差を示しています。
[例：ヤラレ 2・・・技を出した側がやられ側よりも 2 フレーム長く硬直する]
× はダウン、Cr はノーマルヒット時にクリティカルを誘発する技です。

ガ　技がガードされた時の敵との硬直差を示しています。
[例：ガード 11・・・技を出した側がやられ側よりも 11 フレーム長く硬直する]
GB(Guard Break) はガード崩し技です。ガードしていてもクリティカルが発生します。

被 H　その技が、どの属性のホールド技でホールドできるかを表しています。「流し」は、その技を受け流し、後ろに回り込む場合を示しています。

硬　投げやホールドが成功した際の、敵との硬直差を示しています。
[例：硬 16・・・投げた側が、16 フレーム早く動ける]

受　受け身ができるかどうかを示しています。

床　床に設置されているデンジャーゾーンが爆発するかどうかを示しています。

壁　壁投げに変化 (壁に近いときモーションが変化する) があるかないかを示しています。
[注：" 前 " は前方に壁がある時、" 後 " は後方に壁がある時]

CL　クロースヒットの有無。相手に密着して打撃がヒットした時にダメージが増加する技であることを示しています。

飛　壁吹き飛び距離。技を当てた際に壁までの距離がこの数値 (m) 内だった場合、壁に向かって吹き飛ぶやられが発生することを示しています。[注：" 後 " は後方に壁がある時]

ダ　ダウン状態の相手にヒットさせることができる打撃技です。

基本打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
じゅんづき 順突き		P	上	10(2)13	10	2	2	上P		–	–
あげづき 揚げ突き		⇖P	中	13(2)20	20	2	5	中P		–	–
げだんづき 下段突き		⇩P	下	13(2)21	5	1	4	下P		–	●
まわしげり 廻し蹴り		K	上	14(2)27	30	Cr	12	上K		カ1	–
まえげり 前蹴り		⇖K	中	14(2)26	20	Cr	10	中K		カ1	–
おろしげり 下ろし蹴り		⇩K	下	17(2)25	10	6	9	下K		–	●

背後打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
ふりむきせいけん 振向正拳		P	上	15(2)24	35	×	7	上P	○	4	–
えんけいぎゃくづき 円形逆突き		⇦P	中	22(3)29	38	×	GB	中P	○	3	–
せいけんでんさいづき 正拳臀砕突き		⇩P	下	13(3)20	13	1	5	下P	–	–	●
はいごうしろげり 背後後ろ蹴り		K	上	14(2)28	30	×	11	上K	–	1	–
ふりむきかかとおとし 振向踵落とし		⇦K	中	23(2)26	27	Cr	8	中K	–	カ1	–
ふりむきげだんそくとう 振向下段足刀		⇩K	下	19(2)22	12	9	10	下K	–	–	●
とびうしろげり 飛び後ろ蹴り		⇖K	中	17(2)29	30	×	10	中K 流し	–	3	–

ジャンプ打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
ぜんぽうとびづき 前方飛び突き		前ジャンプ中 P	中	20(4)25 ※1	15	Cr	~14	J中P		–	–
ぜんぽうとびげり 前方飛び蹴り		前ジャンプ中 K	中	21(4)33 ※1	30	Cr	~19	J中K		2	–
ぜんぽうとびふうじん 前方飛び風塵		前ジャンプ着地際 P	中	51(2)26	45	×	9	中P		5	–
ぜんぽうとびすいめんげり 前方飛び水面蹴り		前ジャンプ着地際 K	下	59(3)26	25	Cr	12	下K		–	●

※1 最速時

起きあがり打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
起きハイキック		仰向け敵足⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		–	–
起きミドルキック		仰向け敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		–	–
起きローキック		仰向け敵足⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		–	●
とうせんふうじん 頭旋風塵		仰向け敵足P＋K	中	39(2)25	32	×	12	中P		2.5	–
起きハイキック		うつ伏せ敵足⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		–	–
起きミドルキック		うつ伏せ敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		–	–
起きローキック		うつ伏せ敵足⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		–	●
起きハイキック		仰向け敵頭⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		–	–
起きミドルキック		仰向け敵頭K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		–	–
起きローキック		仰向け敵頭⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		–	●
起きハイキック		うつ伏せ敵頭⬆K	上	33(4)16	20	Cr	6	上K		–	–
起きミドルキック		うつ伏せ敵頭K	中	33(4)18	20	Cr	6	中K		–	–
起きローキック		うつ伏せ敵頭⬇K	下	32(4)16	20	Cr	8	下K		–	●

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
①(順突き)		P	上	10(2)13	10	2	2	上P	–	–	–
れんづき ②連突き		P P	(上上)	9(2)16	10	7	7	上P	–	–	–
れんふうじん ③連風塵		P P P ダ	(上上) 中	14~34(2)26	25~45	×	9	中P	–	3.5	–
れんかぎて ③連鉤手		P P ⇨ P	(上上) 上	14(2)19	16	7	8	上P	–	–	–
れんけんぎゅう ④連牽牛		P P ⇨ P P	(上上) 上中	24(2)29	18	Cr	14	中P	–	1	–
むしょう ④霧鐘		P P ⇨ P K	(上上) 上中	18(3)30	25	×	14	中K	–	2.5	–
らくしょう ④落照		P P ⇨ P ⇩ K	(上上) 上下	23(3)26	22	Cr	12	下K	–	–	●
れんづき・まわしげり ③連突き・廻し蹴り		P P K	(上上) 上	14(2)27	25	Cr	12	上K	–	カ1	–
れんづき・れんげり ④連突き・連蹴り		P P K K	(上上) 上中	20(2)38	27	Cr	11	中K	–	2	–
れんづき・おろしげり ③連突き・下ろし蹴り		P P ⇩ K	(上上) 下	15(2)25	10	6	9	下K	–	–	●
すざく ④朱雀		P P ⇩ K K	(上上) 下上	28(3)26	32	×	GB	上K	–	4	–
りゅうび ④竜尾		P P ⬇ K K	(上上) 下下	23(4)31	24	Cr	17	下K	–	–	●
つき・まわしげり ②突き・廻し蹴り		P K	上上	14(2)27	25	Cr	12	上K	–	カ1	–
つき・れんげり ③突き・連蹴り		P K K	上上中	20(2)38	27	Cr	11	中K	–	2	–
かいだ 塊打		⇧ P	中	18(3)22	20	Cr	8	中P	–	カ1	●
ひょうさい 氷砕		⇩ P	上	30(2)28	38	×	GB	上P	○	4	–
のぼりひじうち ①昇り肘打ち	背	⇦ P	中	16(2)25	22	Cr	10	中P	–	–	–
ぶらい ②武雷		⇦ P K	中上	34(5)36	30	×	GB	上K	–	3.5	–
つばうち 鍔打		⇨ P	上	14(2)23	24	Cr	8	上P	–	–	–
てっつい ①鉄槌		⇦ P	上	13(2)20	15	Cr	7	上P	–	–	–
てっつい・げだんそくとう ②鉄槌・下段足刀		⇦ P ⇩ K	上下	17(2)22	12	9	10	下K	–	–	●
てんがい ③天涯		⇦ P ⇩ K P	上下中	24(3)25	20	Cr	10	中P	–	–	–
れんてっつい ②連鉄槌		⇦ P P	(上上)	13(2)25	15	Cr	12	上P	–	–	–
しえん ③紫煙		⇦ P P P	(上上)中	22(2)28	20	×	12	中P	–	1	–
ふうもん ③風紋		⇦ P P ⇩ K	(上上)下	23(3)26	25	Cr	12	下K	–	–	●
かぎてづき ①鉤手突き		⇨ ⇨ P	上	12(2)20	16	7	8	上P	–	–	–
けんぎゅう ②牽牛		⇨ ⇨ P P	上中	24(2)29	18	Cr	14	中P	–	1	–
かぎて・よこげり ②鉤手・横蹴り		⇨ ⇨ P K	上中	18(3)30	25	×	14	中K	–	2.5	–
かぎて・すいめんげり ②鉤手・水面蹴り		⇨ ⇨ P ⇩ K	上下	23(3)26	22	Cr	12	下K	–	–	●
あづま 吾妻		⇦ ⇨ P	上	12(2)24	37	×	11	上P	–	3.5	–
ふうじん 風塵		⇩ ⇧ ⇨ P	中	14(2)26	40	×	11	中P	●	3.5	–
①(廻し蹴り)		K	上	14(2)27	30	Cr	12	上K	–	カ1	–
まわし・うしろげり ②廻し・後ろ蹴り		K K	上中	20(2)38	27	Cr	11	中K	–	2	–
のぼりまわしげり 昇り廻し蹴り		しゃがみから K	上	20(3)23	35	×	9	上K	–	1	–
まいづる 舞鶴		⇩ K	上	20(3)32	30	×	15	上K	–	1	–
かかとおとし 踵落とし		⇧ K	中	23(3)25	25	Cr	10	中K	–	カ1	–

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
とびまえげり ①飛び前蹴り		↘K	中	17(2)25	23	Cr	11	中K	–	–	–
しょうりん ②翔麟		↘KK	(中上)	11(2)22	23	Cr	7	上K 流し	–	1	–
まえけりあげ 前蹴り上げ		←K	中	13(3)32	25	×	15	中K	–	1	–
ひざげり ①膝蹴り		→K	中	13(2)24	24	Cr	9	中K	–	–	–
おにば ②鬼歯		→KK	中中	18(2)28	28	×	11	中K	–	2.5	–
げだんそくとう ①下段足刀		↘K	下	17(2)22	12	9	10	下K	–	–	●
①(振向下段足刀)		敵に背を向け ↓K	下	19(2)22	12	9	10	下K	–	–	●
ぎんろう ②銀狼		↘KK	下中	23(3)25	25	Cr	10	中K	–	カ1	–
はもん ②刃文		↘KP	下中	24(3)25	20	Cr	10	中P	–	–	–
げだんそくとう・かぎてづき ②下段足刀・鉤手突き		↘K→P	下上	15(2)19	16	7	8	上P	–	–	–
らいぎゅう ③雷牛		↘K→PP	下上中	24(2)29	18	Cr	14	中P	–	1	–
てんらい ③天雷		↘K→PK	下上中	18(3)30	25	×	14	中K	–	2.5	–
かいらい ③界雷		↘K→P↓K	下上下	23(3)26	22	Cr	12	下K	–	–	●
①(下ろし蹴り)		↓K	下	17(2)25	10	6	9	下K	–	–	●
まつかぜ ②松風		↓KK	下上	28(3)26	32	×	GB	上K	–	4	–
ひょうび ②豹尾		↓KK	下下	23(4)31	24	Cr	17	下K	–	–	●
①(前蹴り)		↖K	中	14(2)26	20	Cr	10	中K	–	カ1	–
とびれんげり ②飛び連蹴り		↖KK	中中	17(2)26	23	Cr	11	中K	–	–	–
てんりん ③天麟		↖KKK	中(中上)	11(2)22	23	Cr	7	上K 流し	–	1	–
とびひざげり ①飛び膝蹴り		→→K	中	16(2)26	25	×	16	J中K	–	1	–
りゅうせい ②流星		→→KK	中上	16(2)30	20	Cr	15	上K	–	–	–
ざんせい ③残星		→→KKK	中上中	18(2)33	25	×	15	中K	–	2.5	–
てんそう 天槍		↖↖K	中	15(2)29	28	×	12	中K	–	–	–
ふううん 風雲		←→K	上	20(2)28	38	×	GB	上K 流し	–	3	–
しくう 司空		↓↖→K	中	33(4)30	35	×	3	J中K	–	1	●
つきひじ ①撞き肘		P+K	中	21(3)28	30	Cr	18	中P	–	–	–
ぎょうしょう ②暁鐘		P+KPダ	中中	14~34(3)24	40~60	×	9	中P	–	5	–
もろてづき 双手突き		→P+K	中	14(2)28	33	Cr	12	中P	–	2	–
ふどうふうじん 不動風塵		←P+Kダ	中	38~71(4)27	40~60	×	GB	中P	–	5	–
こうろ ①光露		F+K	中	18(3)28	30	Cr	12	中K	–	2	–
こうろ・はねげり ②光露・跳ね蹴り		F+KK	中上	28(2)29	30	×	5	上K	–	2.5	–
こうろ・すいめんげり ②光露・水面蹴り		F+K↓K	中下	25(3)26	25	Cr	12	下K	–	–	●
そくとうげり ①足刀蹴り		→F+K	上	15(2)26	20	Cr	15	上K	–	–	–
そくとうれんげり ②足刀連蹴り		→F+KK	上上	14(3)26	25	×	10	上K	–	–	–
れっせい ③列星		→F+KKK	上上上	19(2)26	25	×	9	上K	–	2	–
てんろう ③天狼		→F+KK↖K	上上中	23(3)25	27	Cr	10	中K	–	カ1	–

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
こうりん 光琳	背	←F+K	上	14(2)27	28	Cr	15	上K	–	1	–
こうふう 光風	背	↖F+K	中	30(5)30	34	×	6	J 中K	–	1	●
おにあしげ 鬼芦毛		↓F+K	下	24(4)26	25	Cr	12	下K	–	–	●
さくごえしょうだ 柵越え翔打		柵乗り越え中に P	中	40(2)29 ※1	28	×	GB	中 P	–	1	–
さくごえしょうきゃく 柵越え翔脚		柵乗り越え中に K	中	27(2)33 ※1	30	×	GB	J 中K	–	2.5	–

※1 最速時

投げ技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
すいげつ 水月		F+P	上段正面	5(2)23	10+30	–	–	●	–	–	
らくげつ 落月		敵背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※2	–	–	–	–	–	
たちかげ 太刀影		自分背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※2	–	–	–	–	–	
りゅうこつ 竜骨		→F+P	上段正面	7(2)24	15+30	–	–	●	後	–	
		ジャンプ中に F+P		44(2)24							
がんこつ 岩骨		壁際で →F+P	壁	7(2)24	55	–	–	–	–	–	
ほかげ 火影		↖↖F+P	上段正面	12(2)26	65	–	–	–	前	–	
れっか 烈火		壁際で ↖↖F+P	壁	12(2)26	12+12+12+12+22	–	–	–	–	–	
ふうとう 風濤		↓↖→F+P	上段正面 OH	17(3)30	15+30	–	–	●	–	–	
ぐれん 紅蓮		↓↗←F+P	上段正面	10(2)25	15+25+15	–	–	●	–	–	
そうちょう 双頂		敵背後から F+P	上段背後	5(2)23	58	–	–	–	–	–	
せいりょう 星嶺		敵背後から →F+P	上段背後	7(2)24	62	–	●	–	–	–	
		敵背後から ジャンプ中に F+P		44(2)24							
こぼれづき 零月		敵しゃがみ時 ↓F+P	下段正面	5(2)22	55	–	–	–	–	–	
		敵しゃがみ時 ジャンプ中に ↓F+P		42(2)22							
もずさし 百舌刺		敵しゃがみ時 ↖F+P	下段正面 OH	10(3)30	35+10	–	–	–	–	–	
つるてばさみ 鶴手挟		敵しゃがみ背後から ↓F+P	下段背後	5(2)22	65	–	–	–	–	–	
すいりん 水輪		敵しゃがみ背後から ↖F+P	下段背後 OH	10(3)30	58	–	●	●	–	–	

※2 斜面投げのダメージは斜面の長さにより異なります。

ホールド技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
なみおい 波追		敵上段 P に対し →F	上段 P	0(22)8	55	–	●	●	–	後	
てんが 天河		敵上段 K に対し →F	上段 K	0(22)8	55	–	●	●	–	–	
らくもう 落網		敵中段 P に対し ←F	中段 P	0(22)8	25+30	–	–	●	–	–	
めつもん 滅門		敵中段 K に対し →F	中段 K	0(22)8	55	–	–	●	–	–	
るてん 流転		敵下段 P に対し ↘F	下段 P	0(22)5	20+35	–	–	●	–	–	
こうぼう 光芒		敵下段 K に対し ↘F	下段 K	0(22)5	10+45	–	●	●	–	前	
すいぼう 彗芒		敵ジャンプ P に対し ←F	ジャンプ P	0(22)8	60	–	–	●	–	–	
かねひら 包平		敵ジャンプ K に対し →F	ジャンプ K	0(22)8	60	–	–	●	–	–	

ダウン攻撃技

技名		コマンド		Fr	Dm	ヤ	ガ	被H			
あっきくだき 悪鬼砕		↑Ⓟ+Ⓚ		34(13)58/51	18	–	–	–			

ダウン攻撃の硬直は(成功時/失敗時)です。

特殊行動技

技名		コマンド		Fr	Dm	ヤ	ガ	被H			
アピール「くるんだ！」		←→←Ⓕ+Ⓟ+Ⓚ APPEAL		0(0)75	0	–	–	–			
アピール「押忍！」		↓↓Ⓕ+Ⓟ+Ⓚ →APPEAL or ←APPEAL		0(0)64	0	–	–	–			

タッグ協力技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
専用タッグ投げ											
れっぷうじん 烈風塵		ヒトミとタッグ時 Ⓕ+Ⓟ	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	●	–	前	
かぐらづき 神楽月		あやねとタッグ時 Ⓕ+Ⓟ	上段正面	5(2)23	70	–	–	–	–	–	
ほむらがさね 火群重		ジャン・リーとタッグ時 Ⓕ+Ⓟ	上段正面	5(2)23	20+50	–	–	●	–	–	
かいもんいっせん 開門一閃		かすみとタッグ時 Ⓕ+Ⓟ	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	–	–	–	
おにのつち 鬼槌		ハヤブサとタッグ時 Ⓕ+Ⓟ	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	●	–	前	
ごうか 劫火		バースとタッグ時 Ⓕ+Ⓟ	上段正面	5(2)23	5+5+5+5+15+35	–	–	●	–	–	
いすかうち 交喙撃ち		ザックとタッグ時 Ⓕ+Ⓟ	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	–	–	–	
基本タッグ投げ											
ほかげ 火影		Ⓕ+Ⓟ ※3	上段正面	※4	63	–	–	–	–	–	

※3 基本タッグ投げはパートナーが自分との専用タッグ投げを持っていない場合に出ます。

※4 パートナーにより異なります。